

Všetko, čo potrebujete vedieť k návšteve imerznej inscenácie *Pes, ktorý uvidel Boha*

Pes, ktorý uvidel Boha je imerzná inscenácia, v ktorej sa hranica medzi javiskom a hľadiskom stiera a oba priestory sa prepájajú do jedného spoločného sveta. Divák sa stáva súčasťou živého mechanizmu mestečka Nostra a zároveň jeho nenápadným pozorovateľom. Príbeh sa odohráva na viacerých miestach súčasne a je na vás, kam sa budete pozeráť, koho budete nasledovať a kde sa práve rozhodnete byť. Počas predstavenia sa môžete slobodne, ale citlivo pohybovať priestorom a meniť kedykoľvek svoje miesto podľa toho, čo vás práve zaujme. Môžete sa tiež ocitnúť v bezprostrednej blízkosti hercov a jednotlivých situácií. Sami si však volíte, odkiaľ a z akej vzdialenosti budete dianie sledovať.

V mestečku Nostra sa nosí čierna farba. Preto vás prosíme, aby ste prišli **v prevažne čiernom (tmavom) oblečení**.

Predstavenie začína o 18.30 hod. Vstup do Štúdia DAB z námestia otvárame o 18.10 hod. Skorší vstup z organizačných dôvodov nie je možný, preto vás prosíme, aby ste neprichádzali s veľkým predstihom a vyhli sa tak najmä v nepriaznivom počasí čakaniu pred vchodom.

Inscenácia **trvá približne 3 hodiny a nemá oficiálnu prestávku**. Prestávku si však môžete kedykoľvek urobiť sami. Počas celého predstavenia sú vám k dispozícii toalety, pitný režim a balkón pre fajčiarov.

Súčasťou predstavenia **sú dymové a zvukové efekty**.

Vstupenky si zakúpíte v pokladnici DAB a online na www.dab.sk
Rezervácie 037 / 6524872, 6524875, obchodne@dab.sk



Nitriansky
samosprávny
kraj

Zriaďovateľom Divadla Andreja Bagara v Nitre
je Nitriansky samosprávny kraj.

DAB

Prosíme vás o dodržanie niekoľkých jednoduchých pravidiel:

- **V predstavení nie je klasické divadelné sedenie. Miesta na sedenie sú roztrúsené po celom priestore, nie sú číslované, ani garantované.** Pokiaľ nemáte možnosť sadnúť si, môžete si nájsť miesto na státie, alebo sa presunúť do iného priestoru. Odporúčame vám nezostať na jednom mieste a nesledovať príbeh iba z jedného uhla.
- Nemajte obavu presúvať sa medzi priestormi aj počas deja, prípadne naň využite hudobné predely. V záujme vášho príjemného zážitku, **preto odporúčame pohodlnú obuv.**
- Inscenácia nie je založená na priamej interakcii s divákmi, preto nevstupujte sami **do hereckých situácií.** Ak vás však niektorá z postáv osloví, pokojne reagujte.
- Herci ako postavy v divadelných akciách na scéne v ojedinelých situáciách fajčia, dodržiavajú však všetky potrebné bezpečnostné opatrenia. **Diváci majú na tento účel vyhradený balkón pre fajčiarov.**
- **Zatvorené dvere neotvárajte.** Ak sú dvere otvorené, priestor je pre divákov prístupný. Prosíme, nestojte vo dverách, aby ste umožnili prechod ostatným divákovi aj postavám.
- Ak vás herec alebo člen divadelného tímu požiada, aby ste uvoľnili miesto alebo sa presunuli, **rešpektujte, prosím, jeho pokyn.** Je súčasťou bezpečného a plynulého priebehu predstavenia.
- Aj vy ste súčasťou atmosféry predstavenia. Prosíme preto, zostaňte počas celého večera prítomní **a mobilné telefóny nechajte vypnuté. Fotografovanie a natáčanie videí počas predstavenia nie je dovolené.**
- **Užite si svoju cestu mestečkom Nostra.**